

### السؤال الأول :

- أ- مرّت البلاغة في رحلتها الطويلة بثلاث مراحل، اذكرها، ثم تحدّث عن واحدة منها.  
ب- مثلّ لما يأتي في جملٍ مفيدة:
- 1) خبر لازم الفائدة.
  - 2) إنشاء طلبی (أمر) بصيغة المضارع المقرون بلام الأمر.
  - 3) همزة الاستفهام أفادت التصور.
  - 4) إنشاء طلبی (تمني) بأداة غير أصلية.
  - 5) إيجاز بحذف المفرد، المحذوف فيه مسندٌ إليه.

### السؤال الثاني:

- أ/ عرّف المصطلحات البلاغية الآتية ممثلاً لكل واحدٍ منها:
1. الإطناب.
  2. الإيغال.
  3. علم البديع.
  4. جناس التركيب.
- ب/ هناك اعتبارات تدعو المتكلم إلى الخروج بكلامه عن مقتضى الظاهر، اذكرها ممثلاً لكل واحدٍ منها.

### السؤال الثالث :

فيما يأتي شواهد بلاغية متنوعة، وضّح وجه الاستشهاد في كل واحدٍ منها:

- 1 . قوله تعالى: (يسألونك عن الأهلة قل هي مواقيت للناس والحج).
2. قوله تعالى: (فلا تخشوا الناس واخشون).
3. قول المسلم: ربّ اغفر لي، وارحمي، واهدني، وعافني، واعف عني.
4. قول المتنبي:

فنحن في جدلٍ والروم في جلٍ والبر في شغلٍ والبحر في خجلٍ

5. قول الفرزدق:

أولئك آبائي فجنني بمثلهم إذا جمعتنا يا جريرُ المجامعُ

### السؤال الرابع:

تحدّث عن أحد الموضوعين البلاغيّين الآتيين:

1. الجناس التام وأنواعه.
2. أهمية البلاغة، وذلك بذكر خمس نقاط فقط.

أجب عن جميع الأسئلة الآتية:

السؤال الأول: (30 درجة)

أ - ضع علامة صح أمام العبارة الصحيحة، وعلامة خطأ أمام العبارة الخاطئة:

- 1- ( ) الإبدال أعم وأشمل من الإعلال.
- 2- ( ) تعدُّ التاء للتأنيث في كلمة (الغاسنة).
- 3- ( ) يتطابق الوزن الصرفي مع الوزن التصغيري للكلمة.
- 4- ( ) تحذف ياء الاسم المنقوص في حالتي الرفع والجر إذا كان معرفة.
- 5- ( ) تقلب ألف الاسم المقصور واوًا عند النسب إذا كانت ثالثة.

ب - اكتب المصطلح الصرفي الذي تشير إليه العبارات الآتية:

- 1- ( ) اسم معرب آخره ألف لازمة.
- 2- ( ) ما دلَّ على مؤنث، وليس فيه علامة تأنيث.
- 3- ( ) إلحاق ياء مشددة آخر الاسم؛ ليدل على غرض معين.
- 4- ( ) اسم يدل على المثني، واختلف فيه شرط من شروطه.
- 5- ( ) اسم يدل على ثلاثة فأكثر مع تغيير يحدث لبناء مفردة عند الجمع.

السؤال الثاني: تحدّث مع التمثيل عن الآتي: (30 درجة)

- أ - النسب إلى وزن (فَعِيلَة) مع التمثيل.
- ب - المواضع التي يغتفر فيها التقاء الساكنين.

السؤال الثالث: (30 درجة)

- أ - اذكر أوزان جمع القلة مع التمثيل بمثالين لكل وزن.
- ب - اذكر الشروط التي يجب توافرها في الاسم ليصح تثنية وجمعه.
- ج - اذكر أغراض تصغير الاسم.

السؤال الرابع: وضح مع التعليل ما يأتي: (30 درجة)

- أ - لا تجمع الكلمات (سعاد - حمزة - فرس) جمع مذكر سالم.
- ب - نقول: رجل صبور، وامرأة صبور.
- ج - كلمتا (أصوات - قضاة) ليست جمع مؤنث سالم رغم انتهائهما بالألف والتاء.

السؤال الخامس: أكمل الفراغ: (30 درجة)

- أ - للتصغير في العربية ثلاث صيغ، هي: .....، .....، .....
- ب - يجوز عند النسب لـ(طهطأ) أن نقول: .....، .....، .....
- ج - الإعلال ثلاثة أنواع: .....، .....، .....

انتهت الأسئلة ... بالتوفيق

السؤال الأول :

يُعد المتنبّي من أبرز شعراء العصر العباسي، اكتب ما تعرفه عن المتنبّي ممثلاً لخمس عشرة بيتاً من قصيدة (الخيل والليل والبيداء تعرفني)

السؤال الثاني :

من الفنون التي برزت في العصر العباسي الثاني فن التوقيعات ، عرفها لغة واصطلاحاً، مع ذكر خمسة نماذج منها.

السؤال الثالث:

كانت البصرة في العصر العباسي أهم منهل ينهل منه الأدباء الثقافة، وابن المقفع أحد هذه الشخصيات بل تُعد أهم شخصية بصرية أخذت الأدب والفكر من هذه البيئة العلمية. تحدث عن حياته وأهم مآثره.

السؤال الرابع :

أبو عمرو عثمان بن بحر الجاحظ شخصية بارزة في تاريخ الأدب العربي . اكتب ما تعرفه عن حياته، متحدثاً باختصار عن أهم كتبه.

السؤال الخامس:

من رسائل الجاحظ رسالة فخر السودان على البيضاء، وقد ورد له نص بعنوان ( نص أبيض – نص أسود). اكتب هذا النص مع شرحه.

السؤال الأول: اقرأ عنوان البحث التربوي الآتي، ثم اجب على الأسئلة التي تليه :

" أثر برنامج مقترح في الثقافة السكانية على تنمية الوعي  
بالمشكلات السكانية لدى طلبة كلية التربية بجامعة سيئون"

الأسئلة:

- أ. حدّد متغير المستقل والمتغير التابع في العنوان السابق ؟
- ب. حدّد نوع المنهج والأداة المناسبين للبحث وفقاً للعنوان السابق ؟
- ج. حدّد مجتمع الدراسة ، واسلوب ونمط العينة المناسب للبحث أعلاه؟

السؤال الثاني:

- أ. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة في الآتي:  
\* المعلومات التي ذكرها في متن البحث سيقطع أفكار الباحث توضع في هامش المحتوى ( )  
\* اختصار المعلومات نوع من الاقتباس غير الحر في يدونه الباحث بأسلوبه وتعابير الخاصة ( )  
\* لا يجوز أن يستخدم الباحث أكثر من أداة من أدوات جمع البيانات الميدانية في بحثه ( )  
\* البحوث التربوية الوصفية هي التي تدرس الظواهر أو المشكلات التي حدثت واختفت ( )  
\* يفضل تطبيق الاستبيان المفتوح في البحث التربوي مع عينة من ذوي التأهيل التربوي ( )
- ب. أذكر فقط الآتي :

1. أنواع العينات غير العشوائية
2. أنواع الهوامش في البحث التربوي

السؤال الثالث:

أ - ضع رمز الإجابة الصحيحة من العمود ( أ ) أمام ما يناسبها في العمود ( ب ) :

| الإجابة | العمود ب                                      | العمود أ              |
|---------|---|-----------------------|
|         | وجهة انطلاق البحث بكل إجراءاته المختلفة       | 1. فروض البحث         |
|         | يستخدمها الباحث لجمع البيانات الميدانية للبحث | 2. اختصار المعلومات   |
|         | هو تلخيص يدونه الباحث بلغته وتعبيره الخاص     | 3. المجموعة الضابطة   |
|         | هي تخمين ذكي يلجأ إليه الباحث لحل مشكلته      | 4. ثبات تكافؤ الأداة  |
|         | هو تلخيص يراعي فيه الباحث أسلوب المؤلف        | 5. الأدوات البحثية    |
|         | هي المحك للتغير الذي قد يطرأ للمجموعة الأخرى  | 6. جمل المعلومات      |
|         | هو الثبات المحسوب بتطبيق نموذجين من الأداة    | 7. مشكلة البحث        |
|         | يستخدمها الباحث لجمع البيانات النظرية للبحث   | 8. المجموعة التجريبية |
|         | هي المجموعة التي تتعرض للمتغير المستقل        | 9. ثبات الإعادة       |
|         | هو الثبات المحسوب بتطبيق نفس الأداة مرتين     | 10. بطائق البحث       |

ب - ما الفرق بين الآتي :

1 - المعرفة العامة والمعرفة الخاصة :

2 - الدراسات الطولية والدراسات المستعرضة في النمط النمائي الوصفي :

بنك الأسئلة لتخصص: المستوى: الفصل: اسم المقرر:

السؤال الرابع: أ. ضع دائرة  حول رمز الإجابة الصحيحة في الآتي:

|  |                       |                    |                      |
|--|-----------------------|--------------------|----------------------|
| أ. التبسيط والاختصار   | ب. قابلية التعميم     | ج. الضبط والتحكم   | د. القدرة الاختبارية |
| من أهداف البحث العلمي :  |                       |                    |                      |
| أ. الذكاء والموهبة   | ب. التواصل العلمي     | ج. الخبرة العلمية  | د. الصبر والجلد      |
| من مصادر الحصول على المشكلة :  |                       |                    |                      |
| أ. قائمة المراجع   | ب. الافتراضات والفروض | ج. صفحة الإجازة    | د. مصطلحات           |
| من الجوانب التي يتضمنها الجزء التمهيدي للبحث :                         |                       |                    |                      |
| أ. نقد المعلومات   | ب. اختصار المعلومات   | ج. شرح المعلومات   | د. جميع ما ذكر       |
| من المعايير الاجتماعية والعلمية لتحديد المشكلة :                       |                       |                    |                      |
| أ. توفر الامكانات  | ب. توفر المعلومات     | ج. اهتمام الباحث   | د. الفائدة العلمية   |
| تلخيص يراعى فيه أسلوب المؤلف وتعايره :                                 |                       |                    |                      |
| أ. نقد المعلومات   | ب. جمّل المعلومات     | ج. شرح المعلومات   | د. اختصار المعلومات  |
| أسباب ضعف المهارات التدريسية لدى معلمين التعليم الأساسي بوادي حضرموت : |                       |                    |                      |
| أ. بحث تاريخي  | ب. بحث وصفي           | ج. بحث تجريبي      | د. لا شيء مما ذكر    |
| أقل الطرق فائدة ولكنها أكثرها تطبيقاً في الحصول على المشكلة :          |                       |                    |                      |
| أ. القراءات الناقدة  | ب. الاستشارة          | ج. الأبحاث السابقة | د. الإعادة           |
| من الاعتبارات التي تراعى فيه إلا يحتوى على الفاظ تحتل التأويل :        |                       |                    |                      |
| أ. الفروض  | ب. العنوان            | ج. الحدود          | د. المصطلحات         |
| تستخدم هذه العينة إذا كان مجتمع الدراسة على مستوى دولة كبيرة :         |                       |                    |                      |
| أ. العينة الحصصية  | ب. العينة الصدفية     | ج. العينة الطبقية  | د. العينة العنقودية  |

ب - أكتب مذكرة مختصرة عن الآتي :

1 - حدود البحث :

2 - المنهج التاريخي :

3 - العينة البسيطة :

بنك الأسئلة لتخصص اللغة العربية المستوى: الثاني الفصل: الثاني اسم المقرر: نحو 4

أجب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول:

الإضافة على ثلاثة أنواع، اذكرها شارحاً وممثلاً.

السؤال الثاني:

أ. عندما تعطف على اسم (إن) فالمعطوف أحوال إعرابية، بينها بالشرح والتمثيل.

ب. ما المقصود بلغة (أكلوني البراغيث)؟ وكيف تعرب؟

السؤال الثالث:

اشرح شرحاً وافياً ومستشهداً كيفية بناء الفعل الماضي والمضارع للمجهول.

السؤال الرابع:

أعرب ما تحته خط مما يأتي ذاكراً الشاهد النحوي:

1. قاموا الزيدون